

BULLETIN DE RÉSERVATION

à retourner à ABC Musique
42 rue Saint-Jacques - 24540 Monpazier

DATES	CARRÉ D'OR * €	PLEIN TARIF €	TARIF RÉDUIT & ADHÉRENT €	ENFANTS 5 A 10 ANS €	TOTAL €
02/08	_ X 35	_ X 30	_ X 25	_ X 10	
03/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
04/08	_ X 40	_ X 35	_ X 30	_ X 15	
06/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
07/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
08/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
09/08	_ X 35	_ X 30	_ X 25	_ X 10	
10/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
12/08	_ X 40	_ X 35	_ X 30	_ X 15	
13/08	_ X 35	_ X 30	_ X 25	_ X 10	
14/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
15/08	_ X 35	_ X 32	_ X 27	_ X 10	
16/08	_ X 35	_ X 30	_ X 25	_ X 10	
17/08	_ X 40	_ X 35	_ X 30	_ X 15	
18/08	_ X Tarif Unique : 25			Gratuit	

* Le carré d'or correspond aux places de devant.

Adhésion : 60€

Membre donateur : à partir de 100€

Membre bienfaiteur : à partir de 150€

TOTAL €

TOTAL €

Merci de remplir lisiblement

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

*Téléphone :

*E-mail :

* Mentions obligatoires

MERCREDI
14 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE
BIRON



JEAN-BERNARD POMMIER
PIANO

Mozart, Beethoven, Chopin

...Il combine la puissance de Sviatoslav Richter avec une ligne et une vive intelligence spécifiquement françaises... Les interprétations de Pommier ont cette vertu de transformer l'attention en tension, la tension en admiration, et l'admiration en compréhension musicale...

J.Kaiser - Les Grands Pianistes de Notre Temps

JEUDI
15 AOÛT
12H

SALLE
DES FÊTES
MONPAZIER



**LES MATINÉES
DE L'ACADÉMIE**

**CONCERT
DÉGUSTATION**

ENTRÉE LIBRE



JEUDI
15 AOÛT
21H

MONPAZIER



MISIA

REINE DE PARIS

Julie DEPARDIEU, récitante
Juliette HUREL, flûte / Hélène COUVERT, piano

Fauré, Debussy, Ravel, Stravinsky, Poulenc

Misia Sert fut pendant plus de 40 ans la muse des plus grands, depuis Bonnard et Renoir, jusqu'à Diaghilev et Cocteau en passant par Ravel, Debussy et Stravinsky. Julie Depardieu, Juliette Hurel et Hélène Couvert nous feront revivre au travers d'anecdotes et de pages musicales l'univers de cette personnalité haute en couleurs.

VENDREDI
16 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE
BIRON



L'AMANT JALOUX

CONCERT SATIRIQUE

Marianne LAMBERT, soprano
Mathieu LUSSIER, basson
Valérie MILOT, harpe

Mozart, Grétry, Méhul, Devienne

Les trois artistes nous entraînent dans l'atmosphère galante mais hypocrite du Versailles d'avant la révolution française. Une merveille de subtilité... Marianne Lambert, voix diamantée aux couleurs chatoyantes (...) Un amour de soprano léger dont le timbre fruité et la vocalise surnaturelle s'envolent vers la stratosphère avec une aisance de funambule.

Emmanuel Dupuy - Diapason



SAMEDI
17 AOÛT
21H15

CHÂTEAU
DE
BIRON



JACQUES OFFENBACH
LA VIE PARISIENNE

Solistes, Chœurs et Orchestre
Compagnie Opéra Éclaté



Le burlesque est le monde d'Olivier Desbordes, il y est souverain et sa troupe avec lui. Pam Loisirs - 2007

(...) Olivier Desbordes déborde d'imagination dans sa mise en scène « féérique et parodique » et a fait de ce monument de l'opérette une oeuvre moderne tordante (...). Anna Alter - Marianne - 2008

DIMANCHE
18 AOÛT
20H30

SALLE DES
FÊTES
MONPAZIER



CONCERT DE CLÔTURE

Par les jeunes artistes de l'Académie Espérus en présence de leurs professeurs. Une rencontre musicale au meilleur niveau et une soirée de grande convivialité. A ne pas manquer.

l'été 31^e
musical
en Bergerac



ÉGLISE ABBATIALE DE SAINT AVIT SÉNIEUR



CHÂTEAUX DE MARSALES



MONPAZIER



CHÂTEAU SAINT GERMAIN



CHÂTEAU DE BIRON



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
05 53 74 30 94

festivalbergerac@wanadoo.fr - www.festivalbergerac.com

https://www.facebook.com/etemusicalenbergerac/

Bureau du Festival : 42, rue Saint-Jacques - 24540 Monpazier



31^e
FESTIVAL
DU PÉRIGORD
POURPRE
l'été
musical
en bergerac

DU 1^{ER} AU 18
AOÛT 2019

RÈGLEMENT / LOCATION INFORMATIONS

RÉSERVATIONS

* **Par correspondance** à l'aide du bulletin ci-contre à remplir et à renvoyer **accompagné du chèque libellé à l'ordre de ABC MUSIQUE** et d'une enveloppe timbrée à l'adresse ci-dessous :

Bureau du festival :
42 rue Saint-Jacques - 24540 Monpazier

Attention ! En l'absence d'enveloppe dûment affranchie, les billets seront conservés au bureau

* **En ligne :** www.festivalbergerac.com

* **Sur place :** au bureau du Festival à partir du **10 juillet 2019 - 15h00** ou par téléphone au 05 53 74 30 94

* **Réseau Fnac :** Fnac, Carrefour, Géant 0892 68 36 22 (0,34€ TTC/Mn) www.fnac.com

* **Réseau Ticketnet :** Auchan, E. Leclerc, Cora, Cultura 0892 390 100 (0,34€ TTC/Mn) www.ticketnet.fr

* **Le jour même :** 1h avant le début de la représentation.

* **Abonnement** à la carte sur demande. (À partir de 5 concerts minimum).

* **Pass Festival individuel** sur demande

* **Tarif réduits :** Jeunes de 10 à 25 ans, étudiant (carte obligatoire), demandeur d'emploi (justificatif obligatoire), groupes à partir de 10 personnes, adhérents au festival. Justificatif obligatoire à joindre à toute réservation par correspondance.

* **Tarif enfant** de 5 à 10 ans.

Adhérent - Mécène

Associez-vous à un projet original et de qualité
Etre mécène, c'est partager les valeurs de notre festival et contribuer à son rayonnement.

C'est soutenir une saison artistique, ou aussi, un projet en particulier.

Adhésion à l'association ABC Musique :

* Adhésion : 60€

* Membre donateur : à partir de 100€ (don ouvrant droit à réduction d'impôts)

* Membre bienfaiteur : à partir de 150€ (don ouvrant droit à réduction d'impôts)

Adhésion donnant droit :

* Au tarif réduit sur tous les concerts pour l'adhérent et une personne de son choix

* Aux rencontres avec les artistes

* Aux « après-concerts »

* Au programme du festival

LUNDI
12 AOÛT
21H

ÉGLISE
ABBATIALE
DE SAINT AVIT
SÉNIEUR

ORCHESTRE LES PASSIONS CHŒUR LES ÉLÉMENTS

Jean-Marc ANDRIEU, direction
JEAN GILLES, MESSE EN RÉ & TE DEUM

Jean Gilles est grand et Andrieu est son prophète : Un compagnonnage éclairé et fécond.

Grâce à la passion et à la grande science musicale de Jean-Marc Andrieu, il ne sera plus réservé aux seuls esthètes de déguster la musique de Jean Gilles.

Culture 31, mai 2012

MARDI
13 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE MARSALÈS
PRÈS DE
MONPAZIER

CONCERT DES PROFESSEURS DE L'ACADÉMIE

Louise CHISSON, violon
Gary HOFFMAN, violoncelle
Tamara ATSCHBA, piano

Beethoven, Debussy, Chostakovitch

Premier Grand Prix Rostropovitch à Paris, en 1986. Gary Hoffman est l'un des plus grands violoncellistes de notre temps.

Quiconque n'a pas écouté Gary Hoffman en concert, ne peut connaître toute la noblesse, l'étendue des couleurs, la sobre et percutante expressivité du violoncelle. [...] Ce qui intéresse Gary Hoffman au plus profond de son être est la musique, jamais de se mettre en scène.

Süddeutsche Zeitung

VENDREDI
9 AOÛT
21H

CHÂTEAU SAINT
GERMAIN
PRÈS DE
MONPAZIER

SIGMA Project

Andrés Gomis, soprano / Angel SORIA, alto
Alberto CHAVES, ténor / Josexo SIGUERO, baryton

De Scarlatti à nos jours...

Incroyable saxophone quartet ! Sigma, par la subtilité de son timbre, cherche à trouver l'univers entier au sein du saxophone, et ils le trouvent !

Alvaro Guibert El Cultural décembre 2013

Une virtuosité non seulement « qui touche la main » mais qui touche aussi le souffle humain.

Mario Lavista Mexico juin 2015

SAMEDI
10 AOÛT
21H

ÉGLISE
ABBATIALE
DE SAINT AVIT
SÉNIEUR

CHŒUR FÉMININ RIMSKY KORSAKOV DE SAINT-PÉTERSBOURG

Serguei EKIMOV, direction

TOUT AU LONG DE LA NÉVA

LITURGIE ET CHŒURS ORTHODOXES
CHANTS POÉTIQUES ET CHANTS POPULAIRES DE RUSSIE.

Grands Prix des Concours nationaux de Saint-Petersbourg, Moscou et Tallinn. Premier Prix des Concours Internationaux de Lettonie, Estonie, Pologne et de Saint-Petersbourg.

Le chœur est l'invité régulier des grandes salles de concert sous la direction des plus grands chefs à travers le monde.

MERCREDI
7 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE
BIRON

ANTOINE HERVÉ TRIO

Antoine HERVÉ, piano
François MOUTIN, contrebasse / Louis MOUTIN, drums

LA LEÇON DE JAZZ

OSCAR PETERSON, LE SWING ET LA VIRTUOSITÉ.

Antoine Hervé a en lui la rigueur, l'intelligence, le choix juste qui s'entendent chez les maîtres.

Francis Marmande - Le Monde

...Antoine n'est pas seulement un pianiste de jazz, je l'ai entendu jouer admirablement des concertos de Rachmaninov... Il a une double culture, comme Keith Jarrett... Son rapport au public est vraiment exceptionnel...

Jean-François Zygel - La Terrasse

JEUDI
8 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE
BIRON

KHALIL CHAHINE QUINTET

Matthieu CHAZARENC, batterie / Kevin REVEYRAND, basse
Christophe CRAVERO, piano / Eric SÉVA, saxophones
Khalil CHAHINE, guitares, mandoline, harmonica

KAFÉ GROPPI - JAZZ ORIENTAL

Inclassable, terriblement séduisant.

Kafé Groppi est beau comme une viole d'amour couchée sur les peaux d'une batterie ou le chant d'un cor anglais lové dans un arpège de guitare, il y a des images et des odeurs. Khalil Chahine, ce guitar-hero si discret.

Jazz News

DIMANCHE
4 AOÛT
21H30

PLACE DES
CORNIÈRES
MONPAZIER

BALLET ESPAGNOL DE MURCIA

POKER FLAMENCO

Le Ballet Espagnol de Murcia, compagnie de Carmen et Matilde Rubio, fête sont 35^{ème} anniversaire cette année.

Sa collaboration avec de prestigieux chorégraphes comme Jose Antonio, Javier Latorre, Antonio Najarro... dans les plus grands théâtres d'Espagne et d'Europe, le situe au premier rang de la danse flamenco actuellement.

MARDI
6 AOÛT
21H

CHÂTEAU
DE
BIRON

RENÉ URTREGER QUINTET

René URTREGER, piano / Nicolas FOLMER, trompette
Hervé MESCHINET, flûte, saxophone
Yves TORCHINSKY, contrebasse / Eric DERVIEU, batterie

« Le roi René », pianiste attiré de Miles Davis, dernier accompagnateur de Lester Young en studio, enregistre avec Bobby Jaspar, Barney Wilen, Lionel Hampton et Chet Baker... René Urtreger est l'un de ces musiciens européens qui, sans le savoir, inventèrent le son d'une époque et se firent les meilleurs serveurs du jazz sur le Vieux continent.

D. Allemand - Le Dauphiné Libéré

VENDREDI
2 AOÛT
21H

ÉGLISE
DE
MONPAZIER

CONCERT D'OUVERTURE

ORCHESTRE À CORDES SLOVAQUE MUSICA IUVENALIS DE KOSICE

Igor DOHOVIC, direction

Bach, Mozart, Sibelius, Mascagni

Depuis sa création en 1964, Musica Iuvenalis a reçu de nombreux prix et est devenu l'un des meilleurs orchestres de chambre de jeunes en Europe.

L'orchestre a rencontré un vif succès lors de ses représentations en France, Autriche, Japon, Portugal, Hongrie, Ukraine, Philippines... Il est le principal organisateur du festival des orchestres et chœurs de jeunes dans l'Est de la Slovaquie.

SAMEDI
3 AOÛT
21H30

PLACE DES
CORNIÈRES
MONPAZIER

« BEETHOVEN CE MANOUCHE »

HUMOUR MUSICAL
PRIX DU PUBLIC FESTIVAL OFF AVIGNON 2013

Hugues VOREUX, mise en scène
Benoît MAROT, contrebasse
Pierre BERNON, guitare / Jérémie BOURGES, piano

Jam paradisiaque. Rencontre improbable entre Ludwig et Django.

Tous les éléments sont réunis pour ravir les amateurs de théâtre, comédie burlesque et musique.